

中國報業與知識

印刷術是中國人引以為傲的四大發明之一，但是我們早期的印刷術只用在印刷八股文字。八股文字中有句名言：「民可使由之，不可使知之。」或是因沿聖訓，所以西方以印刷術發展新聞事業之時，古代的中國人仍生活在報禁之下。

到了清季，國人始仿西方模式辦報，各方豪傑初起乍現，紛紛舉起椽筆，大發議論，蔚為先秦以來最燦爛的思想啓蒙時代。民主民治、君主立憲、專制帝治之辯論，浸陳字裏行間，大眾之思想由之啓迪。此時的報格、報人不畏生死的精神，以及報人的氣度，頗有可資借鏡之處，因之整理成文，作為本校學生的參考。

宋代的朝報、 邸報、小報

中國歷朝大多有半官方公報的發

行，但是直到宋朝，才開始制度化（官方化），而且宋朝還出現了民間自行印發的「小報」。因此宋代在中國報史上是一個極重要的朝代。

宋代的官方報紙稱作「邸報」，但因唐時邸報只是半官方報刊的通稱，因此王安石便主張稱之為朝報。

宋代官方的新聞發放單位是通進銀臺司，負責收受各地奏報的文書及在京師百官的奏摺，通進銀臺司的長官由於事務煩忙，所以通常由它的下屬進奏院負責編輯發行工作。通進銀臺司在名義上是隸屬於中書省，但是朝報的編輯方針多由樞密院（國防部）決定，而且宋朝還設有專司文字檢查的檢正檢詳官，來負責朝報的「文字安全」。由於朝報的檢查過嚴，內容不外官吏遷黜、朝臣章奏、皇帝詔令、邦屬朝覲、應酬詩文，所以引不起一般人的注意。就在這個時候，宋代的民營報紙也開始興起了。

小報既是民營報紙，在消息的取得上，當然不如朝報方便。況且小報的發行還被官府懸為禁令（在清代之前，各朝都實施報禁）。小報為了取得「新聞」（此詞的現代用法，亦起於宋朝小報。在此之前，「新聞」意為「舊聞」之對稱，多用為書名。）因此便勾結官員，請他們擔任兼職記者，提供各類消息。當時的記者分為內探（大內記者，若今之中央政府記者）、省探（中書、門下、尚書等省記者，若今駐院會記者）、衙探（省以下衙門記者，類今部會記者）。

小報的興起，和宋朝政府施行新聞檢查，及官報多載與生民無關之事，有很重要的關聯。民衆希望看到事實的全貌，更希望報紙能反應他們的意見，小報在這方面能滿足他們的需，所以民衆便捨官報而就小報。期間朝廷雖一再明詔禁之，但是小報盛行如故。

讀者或許會有個疑問，實施新聞檢查應非始於宋朝，民衆希望下情上達也非起於宋朝，為何小報直到宋朝才出現呢？歷史學家告訴我們，小報的發行，要有快速複製的設備。中國的刻版技術雖然發達甚早，但直至宋朝才出現可拆可拚的活版印刷，有了這樣的工具，才可能快速地把新聞製成印版，才能快速而且大量地印刷。這大概是小報在宋朝興起的原因之一。

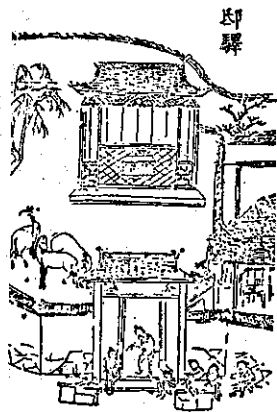
有清一代的京報

在宋朝之後，中國的報業並沒有太大的變化。

到了明末清初，朝報似乎消失了，而代之以京報。京報是指在京師發行的報紙，可能具有半官方的身分，清朝政府並不承認它們是「官報」。有一些歷史學者以為「京報是朝報的延續」，不過此說缺乏證據，只好存疑。

清末的京報由報坊印刷發行，這些報坊大多由山東人經營，具有商業性質。報紙的型式與現在的外國報紙較為相似，採書本型，長七、八寸，寬三寸，在首頁以朱墨印上「京報」二字，由於當時的印報紙是黃色皮紙，所以京報也被稱為黃皮報。這時的京報並沒有張數的限制，政府原則上禁止京報的發行，所以在張數上也就沒有規定了。而且報坊也可自行決定留白，這是今日的報示所不敢做的。

宋朝的朝報大致上是十日一刊，而清代的京報已進步到日日出版了。但是在字模方面，不如宋朝考究精緻



郵驛圖

京報的內容不外「宮門鈔」及「奏摺」。「宮門鈔」是指在朝廷發生的大小鎖事，諸如：召見官員、換季、派遣特使之類。「奏摺」則指官員所上的奏章。京報的服務對象為識字的知識份子，因此不太關心社會民生，報上也不刊北京城內的小民生計。

京報的發行範圍，不限於北京禁城，但大抵不出直隸省及邊緣縣分。北京以外的縣分，沒有辦法天天見報，例如天津，大約五天才一次送來五天份的報紙。即使如此，報坊仍擔不起這筆運送經費，只得允許送報人兼做郵差的工作。

梁啓超與汪康年

清代的京報是半官方性質的。直至光緒末年，清政府遭到外報的威脅，才有「政治官報」、「內閣官報」、「北洋官報」和「南洋官報」的發行。這裏所說的外報，大抵有以下幾類，一是旅華外國人士所創的華文報

京報

京報

紙，例如申報、新聞報等；二是國人自辦的民間報紙，這類報紙又可大致分成三類，(一)是「純粹」的報紙，如「昭文新報」、容闈創辦的「匯報」、香港的「循環日報」、上海的「新報」、廣東的「廣報」皆屬之；(二)是保皇派為提倡君主立憲而出的報紙，如「強學報」及隨後在海外發行的「清議報」、「新民叢報」等；第(三)類為革命黨的宣傳報紙，如「民報」、「中國日報」等。

國人自辦報紙的風氣，和維新運動有密不可分的關係。維新諸人為了倡導新思想，推動新潮流，因而創立強學會，並發行強學報以廣宣傳。然而強學會因舊派人士的彈劾，而遭查禁，強學報亦一併停刊。但維新諸人不甘就此停止活動，因此又在上海創辦時務報館，一方面出報以傳播思想，一方面藉報館之名維持學會的組織。

時務報創刊之初，由汪康年任經理，由梁啓超主筆政，創辦經費來自強學會餘款，而兩湖總督張之洞對辦報之事甚為支持，不僅出資協助，且

撥款訂購二百八十份，發予全省大小衙門及書院學堂。由於張之洞對時務報輿援甚多，而梁啟超之言論不能為其接受，因此二年後，時務報即改由他人主筆。張之洞、梁啟超之交惡，殆可由兩人的名號（之洞為抱冰，啟超為飲冰），略窺一二。

梁啟超所辦之報，待下文再述。於此先論時務報系列的言論大要。時務報系指時務報、昌言報、時務日報、中外日報等，以汪康年為主的報紙。

這系列的報紙開創了中國報紙談論民權的風氣。當時梁啟超年紀尚輕，年少氣盛，頗多非議清廷及當權人士之直言；汪康年沉穩緩和，但對於民主之堅持，則不會一日放鬆；此外嚴復亦曾在時務報撰文，主張君臣可廢，觀此種種，可見時務報系之風格矣。

此種不同流俗之見，不以傳統為是，不泥古，敢創新的言論，即在今日亦不多見。由此更可知其珍貴。

保皇報與革命報

在民國肇立之前，梁啟超曾在國內國外，發行五份刊物，其中以新民叢報最為重要。新民叢報初以增進中國人民之智識為宗旨，不唯注重新聞報導，而且翻譯介紹外國地理、歷史學說、教育，兼而評論時局，刊載小說，頗類當前的綜合性雜誌，國內讀者甚多（此時康梁已亡命日本，清政府正嚴令緝拿），梁之政論一時甚得民心，因此被譽為言論界之驕子。但梁啟超自美國歸日之後，却一反昔日之堅持，開始主張護清立憲，反對革

命，而此時革命黨的東京民報，也開始對梁啟超展開筆伐，在百萬餘字的筆戰中，梁啟超漸離群眾，新民叢報的報份日減，終至不支，梁亦甚失意。

革命、保皇兩派報刊之論戰，計達十四次，其中以新民叢報與民報筆戰最為激烈。民報一方有胡漢民、汪精衛、朱執信三支巨筆，而叢報則全賴梁啟超一人，因此梁啟超即使有過人之處，亦不能力挽狂瀾。

徐詠平先生道：「報紙之天職為開通民智與輿論之母，能盡此職為優，不能盡此職為劣。」梁公有言：「不惜以今日之我與昨日之我戰。」因此他願為今日之「是」而辯。思想之「是」「非」，與科學之實證是無法相提並論的，梁啟超之勇於改變思想，仍值得我們學習。但是，誠如，徐詠平先生所言，辦報者應以開明智、諫時政為念。

民前的報紙

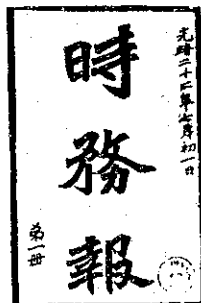
民前報紙除康梁一派外，多為革命黨報。這些報紙大多不能在中國本土發行，只能在中國邊緣的地帶刊印，其中包括了香港的中國日報、檀香山的隆記報、東京的民報、星加坡的中興日報、曼谷的華暹新報等，這些報紙都是由國父授意創辦的，創報經費來自華僑的捐輸，其言論以革命排滿為主，自不待言。

此外，有些革命黨的潛伏分子，也在中國本土的租界裏，託蔭外方，發行革命報刊。蘇報即其中一例。

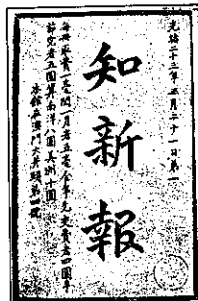
這些革命刊物，對留學界之思想，有甚大的影響力，對於國內的學堂學生，也有不可忽視的潛移默化作用。甚至清廷的王公大臣，亦為之感動。



強學報創刊號



時務報創刊號



知新報創刊號



湘學報創刊號

肅親王曾說：「我生平最愛讀民報，出一期我讀一期。我當時看了『天討』（『民報』之週年紀念特刊）所插的畫，便說民黨內有如此人才，可以言革命矣。」汪精衛精謀炸攝政王，事洩被捕，而能不死，即因肅親王之愛才說項。由此可知革命報刊影響層面之廣遠。

由於革命報刊對清廷威脅甚鉅，因此清廷曾下旨要求郵政局勿代寄國民日日報（當時郵政局由外人掌理），嚴禁售閱，其謂「該報執事人等，半多寒酸出身，甘於為非，擾害大局，從人觀聽，藉廣銷場。但使無人閱其報紙，彼必支持不住，不難立即閉場。」在此同時，清廷還頒布「大清印刷專律」，規定印刷出版品需向京師註冊，「報章應守規則」規定報章不得詆毀宮廷；不得妄議朝政，後來的「大清報律」更規定「每日發行之報紙，應於發行前一日晚十二點以前，送由該管巡警官署或地方官署，隨時查核，按律辦理。」開中國民辦報紙新聞檢查之先例。（宋代只管制官報）。

對於革命報刊這等不註冊的刊物，清廷輒加迫害，或抄產捉人，或封閉報館，報人之生命財產，可用「風前燭、瓦上霜」六字形容。但是若無這些人的冒死鼓吹，中國革命成功之日，恐將後延，甚至被強國瓜分吞滅了。

民國以來

民國成立之初，袁世凱繼國父就任民國大總統。梁啟超回國，在天津

刊行庸言報，對國是提出不少建言，發行份數亦有所突破，但是梁啟超則為此苦不堪言。因為此時，他需以字補白，非有議論而發，常為「執筆兩小時，乃不能成一字」而不知如何是好。

革命黨方面，由於袁氏稱帝、張勳復辟接踵而來，所以於民國三年，又在東京刊行民國雜誌，由胡漢民任總編，以「討袁」為主要宗旨。除此之外，尚有葉楚傖在上海創辦的「民國日報」、香港黃伯耀的「香江晨報」，二者皆以闡述「民國」之理念，為創刊標的。

非革命黨直屬，而由國民黨員經營的報紙，有于右任的「民呼」、「民立」等報，此報旨在鞏固民國，注重建設，在主筆宋教仁被暗殺後，始有反袁之作爲。

在上述兩者之外，民初的中國還有一些商業報紙，及少數的非國民黨報紙。

非國民黨報以中華新報最著，創辦人為張季鸞，張是日後大公報的創辦人。中華新報以立論公正中立，評論頗有獨到之處，且因與政治人物交往，偶有內幕新聞，而受對讀者的歡迎。當時辦報者，有以辦報為進身階者，因為北方政府輒引報人為幕賓，因此一時倖進之人，皆緣此晉身，但是張季鸞則無此圖，所以更值得人們敬佩。

在商業報紙方面，當時有「申、新、時」之稱，即由申報、新聞報、時報。前二者為在華洋人所辦，但在民國之後，大多數股份皆由國內富買把持。此類報紙的特色是注重營運，以廣告為主，兼有新聞、評論。申報

民報

第五卷

以新聞見長，新聞報於商業金融有獨到之處，時報則獨睽教育文化。但是三報針對政治都不是十分用心。

抗戰前後

隨後日寇謀我日亟，但國內各報的發行反而日益。當政府西遷之際，陷敵地區的報業，或投敵而在原地發行，或隨政府西遷，只有一些私人報紙，由於資金不濟，而又不願臣服於敵人，因此只得停刊。

當時重慶發行的報紙有中央日報（黨報）、掃蕩報（軍報）、大公報（張季鸞創辦）、新華日報（共黨黨報）、世界日報（世新創辦人成舍我所創辦）、益世報（天主教報）、時事新報、新民報、商務日報、國民公報、新蜀報等十一種。

以上這十一份報紙的言論，由其發行單位已可猜測過半，不再贅言。

在抗戰的時代裏辦報，內容似無什可爭，但各報間的情誼則是古往今來未曾有的。劉光炎先生曾記道：「記得在五三、五四大轟炸以後，重慶的各報，真是殘破不堪。在五四大轟炸的第二天，各報決定出聯合版。中央、大公、乃至掃蕩，在那時都受了重創，不能負責繼續出刊。四川報國民公報，見義勇為，負起出第一期聯合版的責任。國民公報在七星崗，地方是狹小，但主人感情可感，筆者借同同仁，在黑暗中（轟炸後已無電燈）經過屍首陳滿的都郵街，較場口，到國民公報辦公，心情的沉重，不是筆墨所能形容，時事新報繼國民公報之後，以他們的新式配備，借給大家出聯合版，其情也可感。時事新報的工友，全體參加聯合版工作，因此犧牲了兩名工友，這在報業史上，是值得大書特書的。中央日報搬到化龍橋後，也經過了幾次摧殘。有一次化龍橋大轟炸，中央日報的辦公室徹底毀了，當筆者踏著血跡到報館（因為報社外面不遠一個防空洞，炸死了一百多人，是到社必經之路），聽說掃蕩報把我們同仁接去了，到了掃蕩報，有茶、有煙、另闢一個大辦公室給我們編報，因為報社的宿舍也炸壞了，所以我們編完報就寄宿在掃蕩報，那一夜幾乎被臭蟲擡走。第二天黎明，聽說又有情報，敵人本日將以二百架飛機再來大炸。那時筆者心中無言的答覆是：「來罷！看你怎樣炸法，只有一家排字房存在，我們是不會停止出報的。」果然不久，掃蕩報也被炸了，並且燒成平地。我們邀他們到中央日報來辦公，他們另有辦法，沒有接受我們的邀請。這一個情未酬，衷

心至今耿耿。

各報在抗戰時期物資是時常匱乏的，但是，不要緊，只要一家有報紙，你便可以不愁了。連共產黨的新華日報，都與大家通往來，大家雖然惡他無民族國家觀念，但是站在同業的立場上，總是幫助的。在人才上也相互通融，某一家主筆躲空襲受了驚，要休息兩天，其他報社的主筆，會幫他寫。採訪來的消息，更是互相關照。因為那時交通太不方便，若想獨佔，便非漏消息不可。以那時的情形，縱有天大本事，一個人也難包辦全部消息。所以只有合作，大家通知，大家歡喜。」或有人不解，情境既如此艱難，何不停刊了事？我以為抗戰時之報刊，一則可為自身代表的理念做宣傳，再則可振奮團結戰火下的人心，而且更可糾正政府的錯誤決策，斯用大矣，豈能輕言停刊。

對於抗戰時期的新聞檢查，劉光炎先生也提出了他的看法，茲引錄於下：

「新檢制度實行以來，成績當然是有的，假使沒有新檢局，以共匪的包藏禍心，不知道有多少離奇消息在後方傳出來，抗戰定會受不利的影響。但是講到效率，則有許多地方可以非議，今天事後想想，可以提出的有下列幾點：(1)人事的不健全：新檢制度的第一個缺點是人事的不健全。新檢局是屬軍事委員會的，所有人員，都是同軍級待遇，以這樣微薄的薪水，如何能吸收好的人才。因此，中央的新檢局，各地的新檢局，都犯同一毛病，即是上級的水準還夠，以次就不行了。新聞界是最調皮的，一個消息通不過，他們會變一個花樣再送檢

，如果你程度太差，就會被他瞞過，一次受騙，以後他們就不怕了。(2)標準不齊一：新檢制度的第二個毛病，是標準不齊一，同樣消息，甲地扣的，乙地放行。這是因為有關檢扣的法令太毛細，無法全盤顧到，所以實行起來，就有許多差別。到了後來，行之已久，主管人都疲了，於是大有聽其自然之勢；在這種情形下，只有中央政府所在地嚴，其他方面都鬆了。(3)辦法不合理：新檢制度還有一個毛病，是不合理。一位局長，犯了貪污，屬下告他，他一個電話到新檢局，消息便無法見報，其餘可以類推。所以到了後來，新聞檢查，等於幫了貪官污吏，人民那能心服。此外還有些掩耳盜鈴的可笑事情，比如說，法幣已經大為貶值了，而財政局却制止報上刊「通貨膨脹」四個字，似此不合理，如何能發生實效。(4)應付經驗不夠：新檢制度在戰時，每每為共黨的報紙所玩弄。例如「新四軍」叛變時，新華日報刊出一個有關「新四軍」的地圖；新檢局就加以檢扣，但並未令其呈送補白文稿。等到第二天，新華日報赫然刊出周逆來的題字，具有很大煽動性。讀者都深奇這樣煽動的題詞，如何逃得過新檢局的眼光。實則新華日報就利用檢查人員的疏忽，一張地圖扣了，另一個花樣（以題詞填補）未曾顧到，以致上了當，還無法將其懲治。像這一類與新華日報鬧法的事，在抗戰期間實在太多了。一言以蔽之，他們對共黨的宣傳，固能堅強制裁，但對於其狡滑的伎倆，還不能徹底認識。以致往往上當。

以上是關於國內新聞。至於各報言論，則漏洞更多，大公報即常借社

論的地位，透露不能發表的機密，以爭取讀者。新檢人員對於他們，更感應付為難。」

抗戰勝利到陷共

政府在勝利之後兩週，即九月一日記者節，對新聞界宣布兩項重要措施，一為取消新聞檢查，一為准許新報登記。這是中國自有新聞事業以來，破天荒的決定，可惜未能維持久遠。

是時各報紛紛遷回原地復員，原來授敵的報社由國民黨或黨員出資收購，大公報等民營報亦極力擴張。當年的大公報即擁有上海、天津等版。

隨後內戰上場，各報或左或右，又開始陷入一片混戰。

至陷共初期，除中央日報轉至台

北，和平日報遷台外，所有報紙都落入左傾分子手中。

中國最有歷史的申報，被中共改為解放日報，新聞報被更名為新聞日報，未遭更名的大公、文匯等報，也都成為中共的傳聲筒。

有報業前輩回憶道：當年在港，十分關心大陸戰況，因為他是大公報的記者，所以一直以大公報的新聞為信。有回，他因事數天未能閱報，後來看大公報載：「我軍已越江，戰事節節勝利。」某以為國軍已反攻成功，正逼退匪軍，但數日後，又見報載：「我軍已至福州。」方知大公報已經易手，所謂我軍實指敵軍。當年報界之混亂，由此一回憶，可知一二。

日據台灣的報業狀況

正當中國報業蓬勃發展之際，被日本佔據的台灣，在報紙方面幾乎是一片空白。

日據初期，台灣日憲尚允許台灣人以中文出版報紙，當年有蔣渭水、林獻堂等人的台灣民報和連橫的日新報。但隨著日憲推行皇民化，漸漸不許以漢文出版刊物，於是台灣人所辦的報紙，都被迫換成日文。到了末期，日人則完全不許民間辦報。

太平洋戰爭爆發後，台灣只有三份官辦報紙，分別在台北、台中、台南發行。報上除了宣傳日軍勝戰，沿台政策，台灣總督府的指令外，便別無一物，這種報紙大概只能算是政府公報，無任何新聞價值。

早時，各地方也有一些小報，刊一些當地的經濟民生概況，兼作廣告單。

台灣光復以來

台灣光復後，第一個在台發行的漢文報紙是台灣新生報。台灣新生報接收日本所遺的台北官報器械印報。此報吸收了許多來自申報的報人，在一段頗長的時間裏，雄霸台灣，號稱全台第一大報。後來這份報紙由台灣省政府接辦，作為宣傳政令之用。由於省政府所屬各機關均規定訂閱該報，所以尚可支撐。台灣新生報一度發行南部版，但因當時交通不便，所以後來就在高雄創設台灣新開報，來取代新生報的地位。

光復之初，台灣有四十餘家報社，後來因為金融大恐慌，舊台幣迅速貶值，而且大陸局勢吃緊，台灣之民



生亦甚艱難，報社在印刷紙供給不足，資本因幣值貶降而衰弱等因素的影響下，紛紛倒閉，一時竟有三十餘家無法出刊，甚至停辦。

後來在台灣出現的報紙，由台灣人創辦的並不多，多由與軍方有淵源的人來開創台灣的報業。

現在台澎金馬共有三十家報社，其中含日報二十五家，晚報五家。二家英文報。

代表中國國民黨的中央日報，是在三十八年三月十二日發刊的。中央日報的言論，據該社指出，乃秉持黨報的一貫立場，宣揚三民主義，闡揚反公國策。曹聖芬先生曾說：「中央日報的背後，沒有特殊背景，只有全國老百姓。」新聞保守是其特色。有段時間，中央日報的副刊常刊載海外學人的文字，以做為反共之見證，為其特色之。

民營的兩大報中國時報與聯合報，均聲稱發行量超出百萬份。

聯合報是聯合民族報、經濟時報、全民日報而成，於四十年九月十六日出刊。該報標榜「反共、民主、團結、進步」的立場，特別重視政治新聞和社會新聞。對於國內重大的政治風波、人事易動，每每能搶得先機。聯合報的從業人員，早期多為政大新聞系畢業生，近來則漸由各專業科系的人才取代。聯合報副刊以提倡文學、獎勵新詩，最為人稱道。曾有人說，聯合報副刊編輯室是中國詩人密度最高的地方。

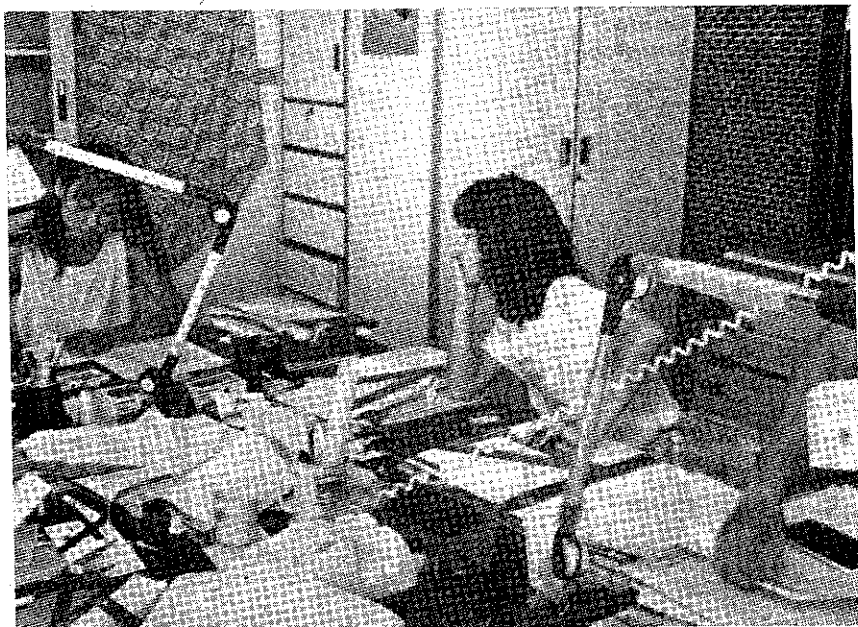
中國時報創刊於三十九年十月二日，當時的名稱是「徵信新聞」，四十九年元旦改稱「徵信新聞報」，直至五十七年才改易今名。在「徵信新

聞」時期，它只是一份報導商業金融消息的報紙。中時的言論以「維護國家利益，溝通全民意見，在愛國的前提下，盡量的反映輿情。」為原則。中時對社會新聞的重視程度，不下於聯合報，輒動用鉅資，爭取先機，對

聞晚報。

新聞晚報走民生報路線，發行範圍以中南部為主。

自立晚報標榜「無黨無派，獨立經營」，特點在於言論開放。新聞方面，以政治新聞為主，對於國內黨內



編輯是與時間賽跑

於「新聞自由」之維護，及保障人權不遺餘力。中時的從業者以世界新專畢業生為主。中時的副刊「人間」，與主編的意識抉擇有密切關係，以前重文藝，目前重歷史，投稿者不可不知。

曾有報學前輩說，第一大報，不是中時，也不是聯合報，而是「某報」，君不見台灣大小各報輒稱「某報如何如何」，尤其聯合、中時，更是以某報為大敵，時起而攻之。

在晚報方面，目前有自立晚報、民族晚報、大華晚報、中國晚報、新

外活動報導尤多。在分析時事方面，常有異乎他報之看法。副刊方面，以文學為主，每日刊載今人所作的舊詩詞，提倡鄉土文學。它的副刊也是最早刊載新詩的台灣報紙。

台灣的兩張英文報紙是中國郵報及英文中國日報。中國郵報以致力促進國際貿易與發展觀光事業為己責，國際通訊比國內任何報紙都多。

在幾年前，台灣有一份醫師的報紙——台灣時報。這份報紙由前醫師公會理事長吳基福擔任發行人，創刊經費來自醫師捐款，後來由吳基福先生

總統關切中南部颶風災情

指示切實做好救災重建

俞院長指示停徵田賦動員國軍救援 省府首長今緊急會商災後復建措施

【本報中興新村二十日電】總統蔣經國對韋恩颶風帶給臺灣省中南部災情，至為關切。今天下午打電給臺灣省政府主席邱創煥，囑咐切實做好救災重建工作，對不幸死亡和受傷的民衆，要給予撫慰及妥善的醫療救治。

蔣總統同時囑咐邱創煥，要儘速完成受損鐵路、公路的檢修工作，恢復通車。

蔣總統特別指示邱創煥，要儘速展開有關災後重建工作，必要時可撥調國軍支援。

【本報訊】行政院長俞國華，極爲關切韋恩颶風對臺灣省中南部所造成災情，昨天打電

向臺灣省政府主席邱創煥詢問有關各地災情，並指示儘力搶救。

對於實際的災情，俞國華也囑咐邱創煥，迅速調查，並將處理情形具報。

俞國華同時指示國防部命令各地駐軍，協助救災，以幫助災民重建家園。

二期田賦，以減輕災民負擔。

【本報中興新村二十日電】臺灣省政府各單位首長及縣市長，盡一切能力，妥善照顧受災民衆，儘速恢復交通。

韋恩肆虐中南部災情慘重 死亡失踪57人倒屋七千間

澎湖雲嘉災情最重、財物損失逾百億元

【綜合報導】中南部颶風「韋恩」昨天上午七時直撲本省西南部，橫掃澎湖、嘉南和台中縣市、彰投地區，創下廿餘年來最嚴重的災情，造成三十人死亡，廿七人失踪，一百一十二人受傷重傷，房屋全倒三三九四間，半毀五四〇六間，財物損失初步估計上百億，各地防範中心正在搶救中。

災情最嚴重的地區是澎湖縣和雲林縣。

澎湖縣是四十年來最嚴重的一次災害，房屋全毀三三三間，半毀二五七〇間，船隻擱淺五七二艘。

嘉善縣市死亡三人，四人受傷，房屋七間全毀。

【綜合報導】中南部颶風「韋恩」昨天上午七時直撲本省西南部，橫掃澎湖、嘉南和台中縣市、彰投地區，創下廿餘年來最嚴重的災情，造成三十人死亡，廿七人失踪，一百一十二人受傷重傷，房屋全倒三三九四間，半毀五四〇六間，財物損失初步估計上百億，各地防範中心正在搶救中。

災情最嚴重的地區是澎湖縣和雲林縣。

澎湖縣是四十年來最嚴重的一次災害，房屋全毀三三三間，半毀二五七〇間，船隻擱淺五七二艘。

嘉善縣市死亡三人，四人受傷，房屋七間全毀。

韋恩颶風挾着大雨過境

旱象已解除災害亦嚴重

【臺北訊】行將發覺的中度颶風韋恩，昨(廿二)日清晨挾着強風豪雨，從臺灣西部的嘉南平原登陸，橫掃全省，臺灣的中、南部災情嚴重，初步估計十九人死亡，百餘人受傷，房屋倒塌三千多間，道路、橋樑、堤防、水壩、水庫等設施，均遭不同程度的損壞。目前政府及軍方與民間已展開救災重建工作。

【本報訊】行政院長俞國華，極爲關切韋恩颶風對臺灣省中南部所造成災情，昨天打電向臺灣省政府主席邱創煥詢問有關各地災情，並指示儘力搶救。

對於實際的災情，俞國華也囑咐邱創煥，迅速調查，並將處理情形具報。

俞國華同時指示國防部命令各地駐軍，協助救災，以幫助災民重建家園。

二期田賦，以減輕災民負擔。

【本報中興新村二十日電】臺灣省政府各單位首長及縣市長，盡一切能力，妥善照顧受災民衆，儘速恢復交通。

- 左：報喜的省營報紙
- 中：強調災情的民營報紙
- 右：避重就輕的黨營報紙

全盤接手。在吳基福先生擔任發行人之時，此報以為醫師爭取利權為宗旨，對於醫師法之通過，貢獻頗鉅。後因吳先生財力不支，而被收購，目前日無「醫師公報」的特色了。

現在最重視醫藥新聞的報紙是民生報。這份報紙創刊於六十七年二月十八日，內容著重體育、影劇、文化活動、休閒報導及醫藥新聞。這一份適應潮流而刊行的報紙，發行對象以「雅痞」為主。

台灣地區其他的報紙，還有與軍方關係密切的青年日報、黨營報紙中華日報，由省政府經營的台灣新生報和台灣新聞報，以推行國語為宗旨的國語日報、經濟專業報紙經濟日報、工商時報，和地方報紙大眾報、中國日報、台灣日報、自由日報、商工日報、民衆日報、建國日報（澎湖）、更生日報（花蓮）、忠誠報（北縣）、金門日報、馬祖日報。

台灣報業的蓬勃發展，和民生富足、識字率提高有關。但是由於地小報多，各報內容少有獨家或突破，看多報如看一報。各報的創刊宗旨並不能明顯地感染讀者。加以兩大報系的壓迫，其他各報除非財力雄厚，或有特殊團體支持，否則極難支持下去。

據新聞局官員表示，台灣地區並未實行報禁，只是暫時不受理新報登記。由於此一政策，使登記證的喊價高達一億元，尚且有行無市。另外每一報紙，除特殊節日得增刊一張外，一律限制為三大張。但對於廣告所能佔有的篇幅似無限制，因此有些報紙辦報不刊新聞，而以廣告為主。

在新聞檢查方面，最近最重要的大事是民衆日報因「為匪宣傳」被停

刊七天，及自立晚報副刊所刊文稿，語意不清，似有「為匪張目」之嫌，而被抽換。

報紙與中國知識分子

中國知識分子的骨氣，以前表現在朝廷之上，因為言官易忤當道，生命如蜉蝣，因此若有敢言之士，常被史家尊為聖賢。現在，民意代表有言論豁免權，大官有「慣例」保護，即使發言不當，亦無殺身之禍。只有新聞從業者，才有有生不保夕的感覺，以之比為昔日言官，當不為過，因此可說今日的骨氣，乃表現在報紙上。

成舍我先生曾因批評國家政策，而忤逆當時的行政院長汪精衛。汪氏手下因此將成先生的民生報停刊，並將之入獄，成先生出獄後，汪精衛曾

遣人告訴成先生，要求他今後不得辦報，不得著文署名，不得發表議論。成舍我不受其脅迫，成舍我的朋友即勸他說：「和行政院長硬碰，你是輸定的，何苦如此！」成舍我則不以為然的說：「這可不一定，我可以當一輩子的新聞記者，他可不能做一輩子的行政院長。」如此以身相許，可見其悲壯，更可知報人之風骨。

汪精衛曾是民報的健筆，曾經慘遭清廷通緝之苦，更因他在報上發表議論而肅親王賞識，有這些經歷的他，竟然毫不尊重新聞記者之權責，實在不能不令人唏噓。

劉福增教授在「政治家的第一課：學習挨罵」一文中提到，「鑑別一個政治人物是政治家還是獨夫或政客的重要稜線之一，是看他如何處理和「對付」別人對他的「明確的」言詞攻擊。……這樣的攻擊主要來自開會



報紙評擊社會的黑暗面

