



中山醫學大學圖書館館訊

CSMU Library Newsletter

月刊 題

E學習專欄 ■ 書香園地 □ 師生園地 ■ 交流園地 ■ 活動報導 □ 館務動態 □ 目次 □ 回首頁

書香園地

第十期 (100.4)

採編組 鍾淑娟

專題展示

• 逍遙遊

• 世界的孩子

• 實境之旅

新書選介

• 正確學會數位攝影的16堂課

• 藍色革命：愛地球的100個商業創新

• 叫我第一名= Front of the Class

• 龍紋身的女孩 = The Girl With Dragon Tattoo

借閱排行榜

• 中文書借閱排行榜

• 西文書借閱排行榜

• 視聽借閱排行榜

預約排行榜

• 中文書預約排行榜

• 西文書預約排行榜

• 視聽預約排行榜

正確學會數位攝影的16堂課

索書號：950 / 0581 / 2010

條碼號：C121056

施威銘研究室著 / 旗標 / 2010【民99】

ISBN 978-957-442-820-5

~~攝影不僅僅是生活上的記錄，而是在傳達美的事物與瞬間感動~~

~~好的攝影作品不是意外，而是訓練有素的成果~~

根據統計，2010年全球數位單眼相機的市場成長率為27%，為了拍出更精采的照片，單眼相機越來越普及化，作者施威銘具有多年的攝影實務經驗，編寫本書目的即在協助學習攝影者按步就班奠定好相關的基礎知識與拍攝技巧，讓讀者猶如親身參與一門實際的攝影課程，不論是初學者想要享受攝影的樂趣，或已拍攝一段時間卻苦於無法突破，甚至想成為創作技能發展自我風格的人皆相當受用。

本書將艱澀難懂的專有名詞化為淺顯易懂的文字，關鍵詞會加標粗體表示，並輔以大量的示意圖及精彩的照片範例，尤其針對不同攝影條件下的對照組示範，更能一目瞭然加深讀者印象，避免錯誤的拍攝技法。全書共有16堂攝影課程，大致可區分為四個部份：

1、數位相機運作與影像構成原理、對焦及曝光控制：包括認識感光元件、相機保養、光與色彩、對焦技巧、測光與色階等等。

2、攝影三要素、拍攝模式、鏡頭運用，閃光燈應用：快門、光圈與ISO原理及應用、如何選擇攝影鏡頭與拍攝模式、閃光燈與商業攝影等等。

3、認識光線、色彩，美學與構圖：介紹光線反差和特性、各時段拍攝技法、白平衡以及如何善用色彩、美學以及技術的攝影眼、構圖概念等等。

4、數位影像編修，包含轉檔、photoshop軟體應用及影像特效：數位影像轉檔、後製的影像編修包括曝光、色彩與畫面調整、輸出，另外透過特效以及合成技術可突顯主題為照片加分。

目前坊間學習專業攝影的圖書琳琅滿目，「正確學會數位攝影的16堂課」除了內容鉅細靡遺，文字簡潔，敘述具體而詳實之外，各個章節組織條理分明，每堂課起始皆會簡列「課前導讀」及「學習提要」，讓讀者先了解本章的課程目標與各節內容；在課後並有「重點整理」，不僅能幫助讀者回顧課程的學習要點以及便於日後複習，「實拍練習」可以做為督促自己實際練習拍攝技巧，用以驗收學習成果，奠定攝影初學者完備且紮實的學習之路，可說是本書最大的特色，因此做為教材或自修都非常適合，有心學好攝影的初學者絕不能錯過。

