



台客論

作者 知名不具

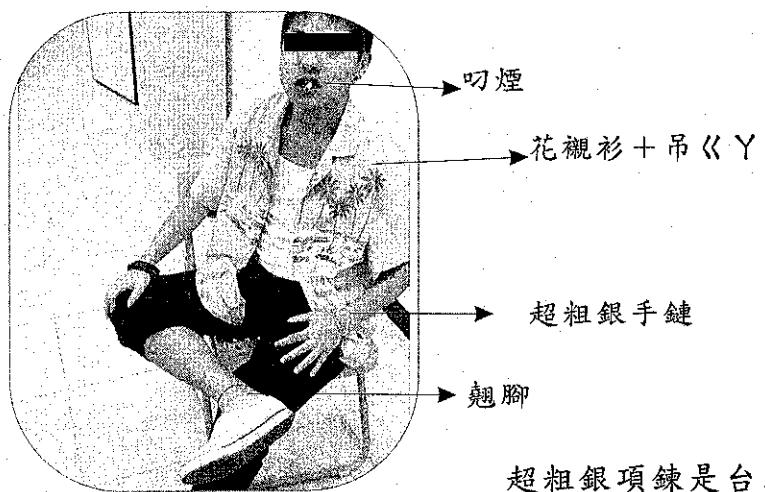
近來閒暇之時，在報上看到台灣正名大遊行。吾人有感於此，在下便要替「台客」來個正名。一方面可以趕上這股正名風，另一方面也可以告訴大家什麼是「台客」。台客這個名詞由來已久，最初是外省人用來取笑本省人（台灣人）的字眼。但在今日，台客此不再有這種取笑的意思。而是泛指一群在行為和打扮上有著類似行為的人。這群人在台灣隨處可見，北起彭佳嶼，南迄七星岩，西起澎湖花嶼，東達蘭嶼。可以說是無處不在。可以說是無處不在。

近年來社會大眾對台客的定義已經模糊了。好像認為衣服穿大一號，褲子穿垮褲就是台客。對這種人我只能說他是井底之蛙，根本不知道世界變怎樣了。這樣穿可能是所謂的 h i p - h o p 也有可能是 s k a t e 風。台客的打扮不會這樣的入時，難道 C O O L 和 B A N G 是為台客做的雜誌嗎？？台客的打扮不外乎：

- 1 仿冒的襯衫（G U C C I 、B O S S 等）
- 2 奇怪的 T - S h i r t ，花樣可能是日本武士，米奇老鼠，甚至有小叮噹。
- 3 風褲或西裝褲（通常都是全黑的）
- 4 風衣（有可能是仿的滑板牌如 E S ）
- 5 鞋子，以 P U M A 和仿的 C A M P E R 或 T R I P P E N 最常見
- 6 機車，因地而易。車子，有錢的台客會開車

後文會有深入討論。想要徹底了解台客可以分地區去討論我們就從南部一路開始講起：

台客實例一（保護當事人權益 眼睛以黑布條處理）



超粗銀項鍊是台客的必備單品

台客實例二



高雄：台灣第二大城，第一大港。這種好地方，台客可以放開玩？

台客面偏好「金贏家」而鞋子則以仿的 CAMPER 或 TRIP PEN 最常見。

台南：俗話說的好一臺南台南，不台也難。台南比較屬於一種過渡區。介於嘉義台和高雄台之間但是又不難見到臺中台的影子。所以如果要見識這個台客的大熔爐，可以到臺南中正路一探究竟。包君大開眼界，不虛此行。

嘉義：可以說是經典，不能不提。嘉義台客機車本來偏好 DIO 或是 JOG。但是嘉義台客不知從何時開始都騎上了 VINO 的機車並穿上了 PUMA 的賽車鞋。我只能說在嘉義沒看到 VINO 的人，那個人肯定是个瞎子。

台中：就和嘉義的 VINO 一樣，迪爵可說是台中台客的最愛。而且他們大部分都會把貼紙撕掉，並重新烤漆（全黑或全紅）。

為何小小一個台灣，台客在機車的偏好上卻大相逕庭呢？？，個人認為的都市的發展有關。舉個例來說：在嘉義雖然人少但路也不大。而且台客又喜歡在人多車多的地方出現，所以 VINO 500C 刚好適合這種路況，也就是說要鑽，要壓車比較容易。而台中，路大條，而且地方又大。騎太慢沒效率。所以迪爵 125CC 較合適。有些台客覺得騎機車太寒酸啦，所以就會買車。在偏好車種方面，全台可說是大一統。一般的台客（意思是中產階級）通常會以三菱得車款為主。如：LANCER、VIRAGE、GALANT。何且通常會加裝一些配備如：尾翼（俗稱曬衣架），下巴（就是在車頭下方家裝一塊東西）。除此之外，輪圈也會改，排氣管則要改粗。他們還會去把車改的在加速時會撲叫。而且從很遠就會聽到（可能這樣會讓人覺得他開很快吧）。但是老實說一句，那些三菱爛車能開多快。如果是比較有錢的台客，那則會以 BMW 車款為主（俗稱「米漿」台語），主要是以 318 或 525 為主。當然他們還是會改。

文至此，已將台客稍作描述，但仍有不足。希望各位先進能給予指教。最後我再說一句，一個人「台不台」穿著的影響其實只佔五成，真正有決定性的是長相。如果把米蘭時裝秀的衣服給台客穿他就不台了嗎？？而又「相由心生」，如果你一天到晚都在想要拿個氣壓喇叭在馬路上一邊騎車一邊叭叭，想要虧檳榔西施，或是晚上成群結隊去攻山頭。那麼你能不能台嗎？？

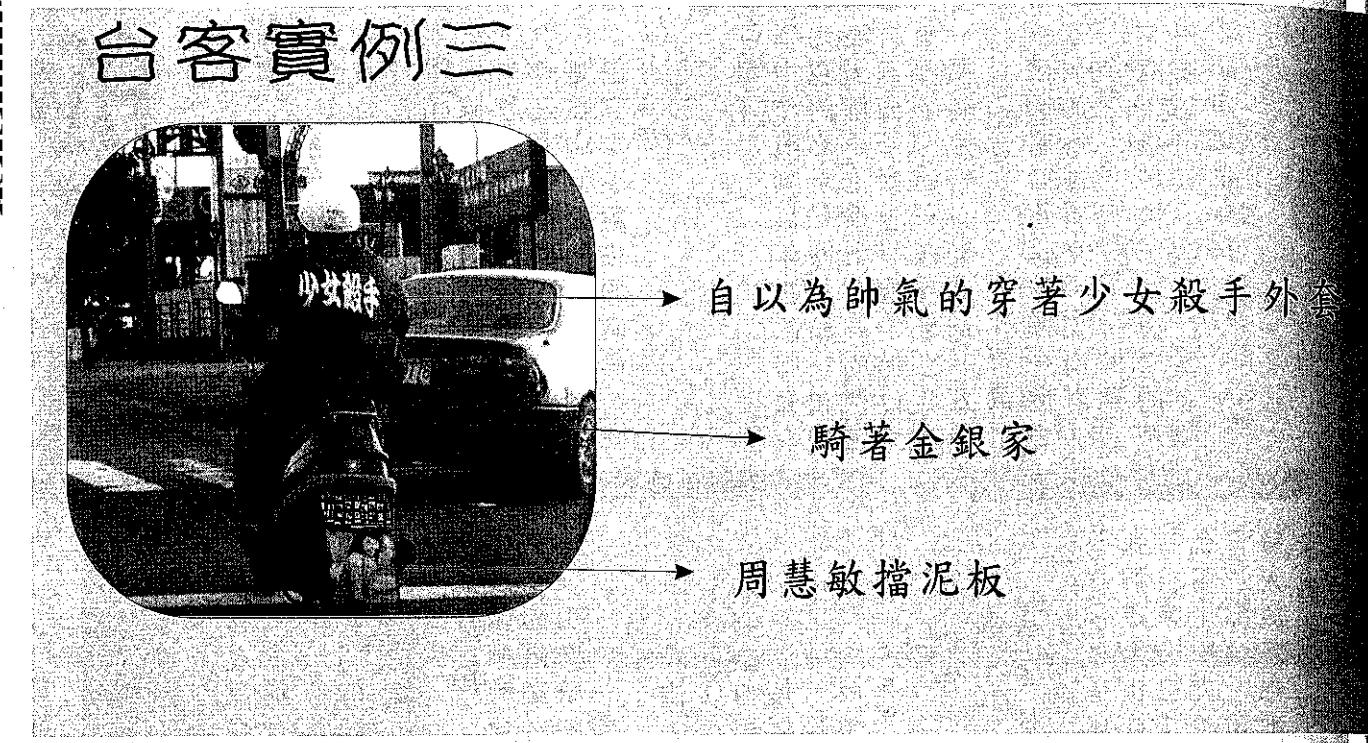
台客實例三



自以為帥氣的穿著少女殺手外套

騎著金銀家

周慧敏擋泥板



DUNLOP

DU

LL

PP

TT

RR

EE

EE</