



台客論

作者 知名不具

近來閒暇之時，在報上看到台灣正名大遊行。吾人有感於此，在下便要替「台客」來個正名。一方面可以趕上這股正名風，另一方面也可以告訴大家什麼是一「台客」。台客這個名詞由來已久，最初是外省人用來取笑本省人（台灣人）的字眼。但在今日，台客此不再有這種取笑的意思。而是泛指一群在行為和打扮上有著類似行為的人。這群人在台灣隨處可見，北起彭佳嶼，南迄七星岩，西起澎湖花嶼，東達蘭嶼。可以說是無處不在。

近年來社會大眾對台客的定義已經模糊了。好像認為衣服穿大一號，褲子穿垮褲就是台客。對這種人我只能說他是井底之蛙，根本不知道世界變怎樣了。這樣穿可能是所謂的hip hop也有可能skate風。台客的打扮不會這樣的入時，難道COLL和BANG是為台客做的雜誌嗎？台客的打扮不外乎：

- 1 仿冒的襯衫（GUCCI、BOSS等）
- 2 奇怪的T-shirt，花樣可能是日本武士，米奇老鼠，甚至有小叮嚀。
- 3 風褲或西裝褲（通常都是全黑的）
- 4 風衣（有可能是仿的滑板牌如ES）
- 5 鞋子，以PUMA和仿的CAMPER或TRIPPEN最常見
- 6 機車，因地而易。車子，有錢的台客會開車

後文會有深入討論。想要徹底了解台客可以分地區去討論我們就從南部一路開始講起：

台客實例一(保護當事人權益 眼睛以黑布條處理)



- 叨煙
- 花襯衫+吊《Y
- 超粗銀手鏈
- 翹腳

台客實例二

超粗銀項鍊是台客的必備單品



台客硬要裝HIP-HOP

花襯衫果然是台客
時尚界不敗的經典款

高雄：台灣第二大城，第一大港。這種好地方，台客可以放過嗎？高雄



台客實例三



自以為帥氣的穿著少女殺手外套

騎著金銀家

周慧敏擋泥板

高雄：台灣第二大城市，第一大港。這種好地方，台客可以放過嗎？高雄台客面偏好「金贏家」而鞋子則以仿的CAMPER或TRIP PEN最常見。

台南：俗話說的好一台南台南，不台也難。台南比較屬於一種過渡區。介於嘉義台和高雄台之間但是又不難見到台中台的影子。所以如果要見識這個台客的大熔爐，可以到台南中正路一探究竟。包君大開眼界，不虛此行。

嘉義：可以說是經典，不能不提。嘉義台客機車本來偏好DIO或是JOG。但是嘉義台客不知從何時開始都騎上了VINNO的機車並穿上了PUMA的賽車鞋。我只能說在嘉義沒看到VINNO的人，那個人肯定是個瞎子。

台中：就和嘉義的VINNO一樣，迪爵可說是台中台客的最愛。而且他們大部分都會把貼紙撕掉，並重新烤漆（全黑或全紅）。

為何小小一個台灣，台客在機車的偏好上卻大相逕庭呢？，個人認為的都市的發展有關。舉個例來說：在嘉義雖然人少但路也不大。而且台客又喜歡在人多車多的地方出現，所以VINNO50CC剛好適合這種路況，也就是說要鑽，要壓車比較容易。而台中，路大條，而且地方又大。騎太慢沒效率。所以迪爵125CC較合適。有些台客覺得騎機車太寒酸啦，所以就會買車。在偏好車種方面，全台可說是大一統。一般的台客（意思是中產階級）通常會以三菱得車款為主。如：LANCER、VIRAGE、GALANT。何且通常會加裝一些配備如：尾翼（俗稱曬衣架），下巴（就是在車頭下方家裝一塊東西）。除此之外，輪圈也會改，排氣管則要改粗。他們還會去把車改的在加速時會撲撲叫。而且從很遠就會聽到（可能這樣會讓人覺得他開很快吧）。但是老實說一句，那些三菱爛車能開多快。如果是比較有錢的台客，那則會以BMW車款為主（俗稱「米漿」台語），主要是以318或525為主。當然他們還是會改。

文至此，已將台客稍作描述，但仍有不足。希望各位先進能給予指教。最後我再說一句，一個人「一台不台」穿著的影響其實只佔五成，真正有決定性的是長相。如果把米蘭時裝秀的衣服給台客穿他就不台了嗎？而又「相由心生」，如果你一天到晚都在想要拿個氣壓喇叭在馬路上一邊騎車一邊叭叭叭，想要虧檳榔西施，或是晚上成群結隊去攻山頭。那麼你能不台嗎？