

白髮未除豪氣在

訪陳國成老師

蔣琪

人生！人生！縱使有許多人徬徨徘徊在路途上，但由於有許多人的努力，已使個人有限的生命換就成這一條綿延不斷的永恒之路。當我們在這一條路上奔跑時，不妨聽聽一些智慧之人的話語，藉著站在他們的肩上讓我們看向更遠的地方，思索更多的問題。

醫學院學生的抱負

以目前臺灣的教育方向來說，醫學院是年青學子的夢幻，因此就普遍而言，醫學院學生算是挺出類拔萃。天賦予你們如此好的秉賦而你們又有那麼好的機會可以唸到醫學院。相對地，我也希望你們能對家庭、社會、國家以至於全人類有更多的使命感。不能以日後能賺多一些錢僅止於如此就很滿足了。你們雖不能像國父有那麼大的胸襟抱負，但至少有一點你們可學的那就是一一抱負，這點使命

感很重要。如此方可不辜負你們學校的名稱——“中山”醫學院，也不致迷惘於社會潮流的衝擊。因此，我個人希望你們在醫學的工作以外，如有餘力的話，應多從事本行之外的東西，我想這方面的例子有很多。尤其做一個醫學院的學生，知識的程度和學習的內涵都比其他學院充實的多。就人生的歷練，你們也常接觸人的生老病死。這種種的原因，讓我認為你們可以勝任很多事情，但我也希望你們不要忘記本身的職責所在。

生命科學的深思

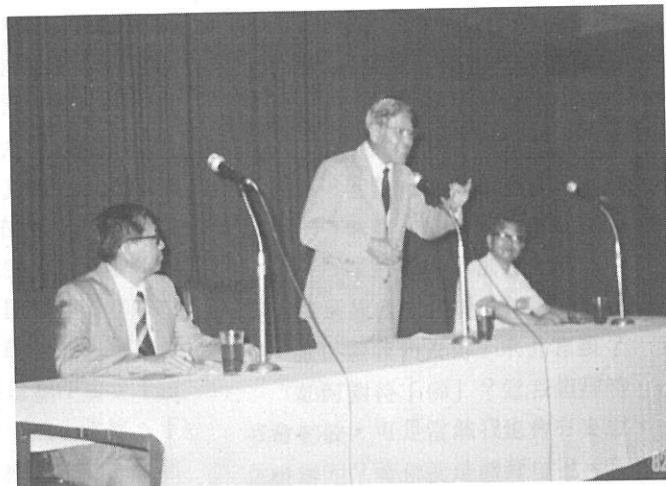
生命科學是一門挖不盡的寶藏，有太多東西可供研究。像目前物理科學除少數人登峯造極之外，似乎已找不到題目。但任何一件機器即使再好似乎也無法與生命相比。如大腦內部組織的運作至今乃是無法了解。想想在如此小

的精、卵就能將生命的特質一代代傳遞下去，怎能不令人讚嘆生命的不可思議。在追求知識旅途中，我們窮索後知道生命的來由至今仍是個未知，而自然界卻是如此生生不息地運作，因此醫學這一條領域可謂非常寬廣豐富。就我個人認為醫學對生命旅途該是一助益，而不是將人類推向墳墓。不要企圖去創造生命，那是違反天條的，更不要將之用於毀滅性的戰略。不知大家可曾行足凝思博物館中的恐龍標本，它們一度曾叱咤風雲，然而竟不聲不息地絕滅，據推算其間的興衰超過一億兩千萬年，想想我們人類能否有如此長的時間統治這世界這頗值得懷疑！然而視今太多科技的導向卻是偏向致命性。甚至許多的資料顯示人類在截短自我生存的領域空間，幾乎到處舉目可見污染。我們活著須要有理性有承先啓後的使命，我們有責任留給後代一個潔靜的環境，不能只想自私地只活這一代。人活著都有生老病死，大自然不斷地輪迴循環，我們不能將人類生生不息的生命裁斷，因此在這快速進展幾乎無法暫停的時代，確實須要一些有理性有智慧的人，為人類做些先知性的預言，導引時代的發展走向正確的方向。

宗教人生思索之我見

我認為宗教信仰很重要，尤其在這一迷失的社會裏。我個人是信基督教，但自己認為並非十分虔誠。我想一般知識份子用太多的頭腦思想，而似乎一般標準須把自己擺

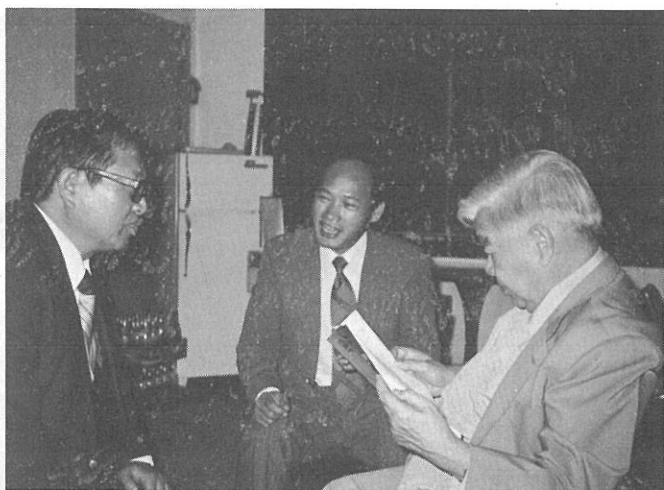
科學中文化座談會上講述幼獅數學大辭典編纂經過



省主席李登輝（立者）與陳國成教授在省政建設會議留影

脫掉才能全盤接受主，並須承認自己有很多的罪和過失才能依靠主，這點對知識份子來說著實很難。我們常可見有很多老太太非常虔誠，因她須將過去的東西拿掉得少，她可以全然接受。但是我們不能在此二者下一分野，兩者皆可成為很好的基督徒。因為他們各自有他們的境界，而真理卻是不變的。我始終認為在冥冥的宇宙中有一造物主，將自然安排得如此規律，這些並非我們淺薄的人所能領略的，試看一些大哲學家在他們自己的宗教體系可謂皆相當虔誠。試想上帝原先造人時並沒有將同一模式的腦子植於各種人身上，因此你是唯一的你，而在這條人生旅途上，你認為該去保留那些該去改良那些皆在於你個人的決定和選擇。至少宗教最重要的便是保留自由選擇權。但由於現代人的精神生活日漸匱乏，宗教也日漸扮演重要的角色，於是各種不良組織也往往打著宗教的旗幟來迷惑人心，甚至造成悲慘事件。宗教的本質是好的，但千萬不要走向過多的形式化，甚至一片喧鬧。當然世俗一般人需要繁俗的禮儀來管理使之進入情況，甚至需要一些偉大的藝術造像雕刻，來使人產生內心共鳴而攝於其莊嚴的氣氛。但就宗教本身而言，它是自由的，這也是我喜歡基督教的原因。

在現今大學生的思想方面，今我很困惑。似乎大多數的人皆喜歡不問耕耘但問收穫。太多社會活動的導向將青年人引導到只會吃喝玩樂，整天耍嘴皮，沒有責任感，只有會逃避事情，不敢下苦功夫，而女孩子更是追求虛浮的外在，崇尚於時髦，似乎整個社會沈浸於一片浮華之中。須知這一切都只有曇花一現。我到過德國，雖然年青人也有叛逆性，但整個社會予人的印象就是很紮紮實實，求精確度、準確度，反觀國內不禁令人汗顏！雖然我們有我們可愛的一面，我們須要走出自己的天空。但希望在學習外國時千萬不要只學皮毛。像熱門歌曲、霹靂舞這是表面的東西，不要忘了別人有真正的音樂、深厚的芭蕾舞基礎，別人在基礎的摸索是已經很紮根。如古典音樂的欣賞會在



賴漢卿博士和陳國成教授訪問中研院吳大猷博士

國外瘋狂的情況和在國內的冷清，可見一比較。況且外國對藝人的才華要求也遠非我們想像的外貌而已。就工業方面而論亦是如此，老抄襲別人的東西，實際上卻沒有根基，只求成果，缺乏基礎，一旦發生問題，則破洞越挖越大終至無可收拾。故我勸同學必須做實質的學問，雖然這種念頭無法迎合一般人的想法，但還是須將基礎醫學踏穩。拿諾貝爾生理醫學來說，得獎很少是臨床醫學，都是一些影響深遠的基礎醫學，雖然在國內基礎方面的工作很被忽視，但這些東西還是存在著很深的意義，對科學的紮根更是重要。

五十年代與八十年代 學生求學態度之差別

雖然五十年代與八十年代只有短短三十年間，但社會變化不可謂之不巨，而這一連串的改變造成彼此有很大的不同。在我們那年代，學生生活比較單純，學生與社會的關係也不像現今有太多的涉入性，因此學生心思較能投入於書本中，雖然學習環境不是很理想（如師資的缺乏、設備的不完善），但同學學習態度卻比現在來得積極多了。回想當時唸書機會少，故有唸書機會則會緊緊抓住；而且由於環境沒得依賴，故學習皆須從根紮起，學理部份的基礎也就不知不覺地建立起來。然而觀看現今的年輕人雖有良好的學習環境，但卻大多呈現不肯腳踏實地去學，只想投機取巧。當然，讀書方法和資料查法要隨時代有所不同，但學問的獲得還是須紮實地點滴累積。觀察時下有些年輕人相當能說但卻未必善導，有時聽他們陳述，講來講去，辯來辯去總說不出一個所以然來。這樣的說法就如現今一些年輕的名人演講，當時聽起來很令人感動振奮，但過後想想覺得沒道理。而其最主要的原因就是很少人靜下心

來思考問題下功夫研究，因此基礎就顯得零零碎碎，話題當然空洞。因此我覺得時下年輕人要培養的該是要有一連貫的思路，亦即是有中心思想，將自己學習的重點放在整體系統的溝通，而不是斷斷續續，否則久了心中久存的問題會互相地抵觸。

人文素養應該如何培養

基本上我認為多讀書才是最好的辦法。其次該是多看、多走、多見識。這種屬於內在的涵養，就如學問般，千萬不要貪圖速成，該重視一點一滴實實在在的累積，並且讓你的涵蘊活在生活中。有時我們會很訝異今日的臺灣，雖然經濟澎湃發達，但許多人的知識領域竟是如此偏狹。我須強調一點人文素養的目的在於提昇生活的層面，而不是只去做表面功夫。有些人藉著電視或觀光旅遊，走馬看花，正如到處作秀一般；卻以此自豪甚至看輕一切（覺得他已知天下事，輕視許多事）。這樣的充實只會徒增生活的浮面，對提昇生活深度、精緻只有阻力而無助力。該是深思問題的層面，多加學習品味，這點外國做的比臺灣好，比如國外對音樂演奏的支持，書籍展示會的熱烈等，我們常缺乏這種中心思想，目前學生就缺乏這種中心思想，研究讀書談不上，只力求表現，而這種人在社會上到容易成功，一下子就看到他，就連追女孩子亦如此，如果你比較笨拙老實，追得半死根本女孩子就不看你一眼，她們去注意那較活躍出風頭裝扮時髦的，反過來說，男孩子追女

金鼎獎典禮中從台大虞兆中校長手中接受主編獎





在青商會中陳國成教授演講的神情

孩子更是如此，如果那位女孩有點潛藏內在美，根本沒有人理，就如空山幽蘭乏人問津，但西洋蘭就不同了。

新鮮人思考體系的建立

我所以特別喜歡教一年級學生，因為他剛從高中進入大學，是另一階段的啓程，但我發現許多一年級新生對大學很失望，認為進入大學也不過如此，大學教授不見得強到那去，並且大學設備也不見得完備，還不如高中（尤其幾個有名的高中）設備還好。這種比上比下的心態，發覺大學不世爾爾，這是臺灣大學教育上的失敗。須知大學與中學的關係是聯貫的，而且是人生旅程一重要的階段，因此首先你必須要建立自我的存在，在高中很多東西你都是被功式的接受，受到周圍師長、同學、家長的呵護，很少有自我的探討；但到大學在這樣絕對充分自由的環境下，你必須開始學習建立自我，即是豐富自己，充實自我，自我約束，充分自由學習天地的建立。我們不像極權國家，連這點自由都被剝奪；因此在這發育年齡，好奇心強，具很好的耐性，有很好的學習能力容易突破自我的類類。如果只想混想玩這段期間很快就過去了。因為這段時間最短，而養成讀書習慣，培養任何興趣都在此時；而且在塑造你的形態，這個階段也是逐漸定型的時候。所以我願意在這個階段教同學的目的，因為所發揮的影響力較大，如果等到三、四年級他具有自己的一套，不管對不對，再教他



陳國成教授在泰國參加國際環境保護管理會議期間遊覽曼谷廟宇

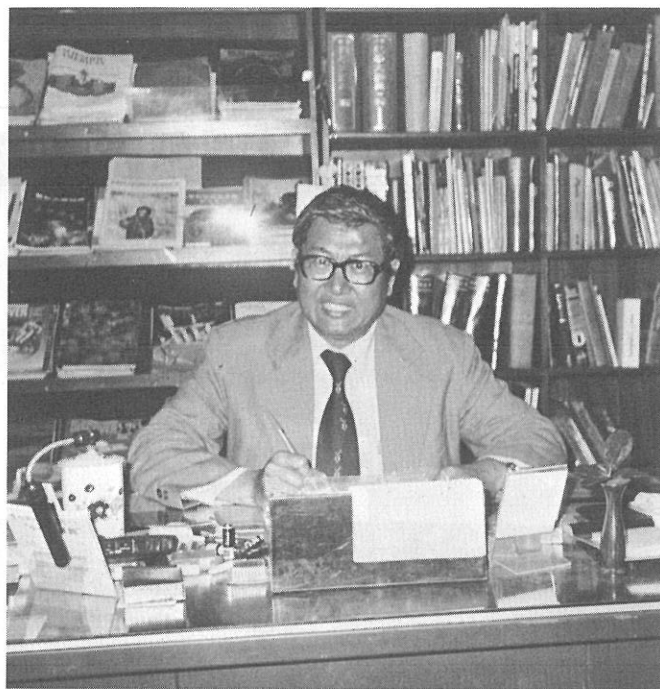
已經晚了，所以我喜歡教一年級，再不就教研究所，一起來探討深的问题。在外國大學一年級共同科目皆是名教授，且競爭激烈，他們集天下英才教育之視為樂趣，而我們卻將門檻築得高高的，考進來很困難，他們不同，夠條件申請就讓你進來，但進來後淘汰率就很高了，到了三、四年級就被刷下或知難而退了。所以他們一、二年級時共同科目都是名牌教授，但我們剛好倒過來，此乃為大學隱憂，想想七年來在中山教課，在一進大一就與我相處一起一段時間，我想對人生啓發，求學態度該多少有所幫助，對你今後所要走的路希望多少有影響。所有的出發點選擇很重要，所以我珍惜與一年級新生溝通交往，希望藉此開啓他們的步伐，但我需提醒新鮮人，他們剛從被動被管教，競爭激烈的升學高中時代進入大學，可能會有反抗的意念心態，考試考得很煩，接受知識的方式有所偏差，對書本產生厭惡，故需有一些開明的老師來指點，使其不至於受以往升學考試產生反射動作，其次我想初期他要開始建立自我很困難，所以交朋友很重要。找談得來的，有理想的朋友一起開創，這點很重要。使自己不至於迷失，或甚至



於遇到困難及情緒低潮時可有同學朋友分擔愁苦，否則一個人孤軍奮鬥容易會走到極端，精神異常。例如讀書不好，想到過去別人誇獎你然而現在失敗了，一轉變可能就因此而轉不過來，這時多交幾個朋友大家一塊樂一塊愁，這點對年輕人很重要。

速成不如深耕

我認為只有多讀書才是最好的辦法，速成英語不是正統的方法，有位年輕人大概沒讀多少書，但靠苦讀，與外國人一起學，有部分的經驗談有道理，但在正統的學習過程不見得完全，十年學英語的時間密集到三年學習，生活一天二十四小時在活而不是在過那個十分鐘八分鐘，我覺得很好的英文人類素養，要看很多英文雜誌、演講、新聞，各方面皆需要，而不是光靠那幾句英對自然後翻來覆去使用，那這種情形可與外國人談些普通會話，生活情形，但如果要深入談些哲理就不行了，故此只能教些淺顯的英



在辦公室內陳國成教授整日與圖書為伴

文，而目前一般人皆迷這套，希望在三個月內三十天學會什麼，我就能去做什麼了，這套很迎合一般人口味，要命，我一再說，任何學問都是一點一滴實實在在累積下來的，沒有投機取巧的途徑，如果要研究學問，就必須如此，如果只是想跟外國人寒暄客套幾句那倒沒關係，有時我們會看到一些很感人的國際競頭，他英語講得很差，但一樣受到國際人士的重視，因為有人可幫你翻譯，傳訊，但演講是否具內容，有人可幫你立即翻出，對問題有否獨特看法，你能隨口講出一些資料，而這些資料其餘的人還需要去找去查，故此需要平時多看、多讀、多寫，廣泛的談，絕非像臺灣那般只有充充場面，草草下台。

出國的體驗感言

就我個人而言，出國是晚了一些。副教授當到第四年才出去。我認為能出國確實不錯，看看別人，再看看自己，可不斷地使自己見聞增廣。但動機決不是向人炫耀。現今有的同學一帆風順地從小到大受保護，出國也是如此，當然對他們而言頂多到外界轉轉看看又回來了。甚至有些留學生到外國只是為了文憑，對於這種，我們當然不能寄望其能擔當重任。我想出國除了充實學職外，最重要的是要把眼光放遠，能多體驗生活。最後我認為同學們應該多認識自己，給自己訂些目標，然後想辦法去歷練完成，有生活的歷練方能操練出堅強的心靈，也才有光明的前程。