

關懷天使出隊心得

■ 醫社系 / 古宛加

一開始是抱著想要幫助許多需要幫助的人，才參加這次的關懷天使，另一方面因為覺得自己是個很幸福的人，擁有許多的愛。曾經看過一篇「謝天」的文章，總覺得很納悶，明明就是自己的成就，為什麼要感謝上天，但「因為要感謝的人實在太多了，只好感謝天吧」。總是手心向上祈求別人的幫助的我，也希望能成為手心向下的人，把我的感謝散播出去，就像蒲公英的種子一樣，風一吹，就會有許多種子飛揚，散布到各個地方，在那兒成長、吸取養分，然後等這一批的種子持續長大，又會再有一批的種子。愛也是一樣，因為自己得到許多愛的力量，所以希望能把這份力量帶給更多的人，期許有更多的人能夠受惠。

參加關懷天使，印象最深刻的一堂課是藝術媒材工作坊，這是第一次接觸這個領域，了解到許多非語言的表達與溝通，可以運用藝術媒材的方式，把存在內心而未表達出來的思想與情感向外呈現，朱惠瓊老師向我們展示之前個案的作品，從一開始只有一點點且較集中於一個區域，到最後畫滿整張全開的海報紙，那幅畫令我印象深刻，在其中個案並未說什麼，可是他卻在藝術的過程中找到自己，找到屬於自己的一片天。這堂課也讓我了解到土的特性和什麼樣的人會選擇什麼樣的土，可以透過反射動作了解個案潛在的思維，有些個案可能傷痛太深，無法用言語的方式表達出來，如果能運用藝術媒材的方式去協助其將內心的世界向外呈現，讓他去沉澱目前的感受，透過藝術從中找到解答。我最喜愛的另一堂課是由魏明毅老師教授的輔導知能訓練，分享許多的經驗與技巧，既有趣又讓人印象深刻。老師說首先要做的第一件事是透過傾聽的方式去打開他們的耳朵。這堂課讓我學到對什麼事情都需反思其背後代表的意義，像為何當代的青少年會覺得上課很無聊？因為現在小孩都習慣接受聲光和刺激，一回到家就打電動、看電視，所以會認為上課很無聊；「聰明」的定義為何？是成績好、考試優？難道會運用、會思考、有自己想法的小孩就不是聰明？很多定義都來自於我們的社會環境，但你如何去看待，並須以另一個角度去看事情，從更多不同的面向看事情，心境也會大不同喔！有兩句話，是我還蠻印象深刻的：「不要希望你將來成為什麼，而是要希望你將來能成為什麼樣的人。」；「在做一件事時，一定要了解你的初衷為何。」還有老師所提及到孔雀的故事，實在是印象深刻也發人省思。

在關懷天使工作協調會上，有位校長的發表令人印象深刻：「上帝無法照顧每個人的成長，所以創造了母親；上帝無法兼顧每個人的潛能發揮，所以創造了老師，也許現今不只是老師，每個人都有一個成長的歷程，在孩子困頓、迷惑時，如果我們拉他一把，也許這就是孩子的轉捩點，不要小看自己的力量，一個人的力量是無限大的，也許你正是這個小孩的一位貴人也說不定」。還有九月六日到十日的訓練，有許多實務經驗和帶領的技巧，其實在這星期是覺得很累的，因為剛好碰到系上宿營的總驗，系上的宿營也是從暑假就開始努力準備，總驗對我來說就是一個成果前的肯定，所以那一個禮拜都是在趕場，但還好都有把課程錄下來，而且能到我也盡量出席，也跟蕙玲老師借當天拍下的片子。

出隊前至各校參訪，學校的老師對我們都非常友善，非常細心的講解，也一直說安全最重要。因為整個輔導剛好是在同所學校，也從剛開始的不認識到認識一個班級、了解幾個人。其實剛開始在分組進行設計活動時，一度有想放棄的念頭，因為我們這組有八個人，但這八個人從沒到齊過，總要一個個打電話，一次次確認時間，有一次甚至只有一位同學到！第一次設計活動，很早就想用繪本為引導，因為之前參加團體時，繪本給我蠻多的啟發，雖然只是短短幾頁，卻深入淺出，於是到輔導室的多媒體室找繪本，那裏有很多有關生命教育的、愛情觀念等繪本。帶班輔的第一次非常緊張，在進去之後導師開始介紹我們，小朋友也很禮貌的向我們問好，而且熱情的歡迎，可能是第一次，彼此都還不熟，很安全的就過關了，後來第二、三次都越來越熟，情況有時難以控制，但大致都沒有發生很嚴重的問題。我覺得很多時候，教給小朋友東西，其實我也有成長，學習要如何把觀念帶給小朋友、學習一個經驗，看到回饋表時，我相當的感動，他們平常都皮皮的，沒想到他們卻很感謝我們，其實我也很感謝他們，他們比其他班級還配合很多，至

少有很多人願意參與我們所帶領的方案。接下來帶團輔，可能人數較少、活動也比較多週，所以在最後一次還蠻捨不得的。在團輔中，我看到團體成員的改變，或許是一點點，但也許是他們的一大步，像有位從來沒有稱讚別人經驗的成員，到團體結束時，他願意讚美別人，也許就是他人生的一个轉捩點；有位平常都不是很配合的成員，他有情緒上的問題，他來團體時有改善，到團體末期時，他媽媽想要來聽聽我們是如何使那位成員改變的，代表我們的團體是真的對他很重要，那位成員也是我努力的動力，因為他每次都會把我們在團體中發下的學習單，收在他的L形夾裡。

我覺得從中學到很多，第一次帶的時候，把全部要講的話都寫下來，帶的時候，照著上面的字念，還被其他成員看到，但後來我想，難道我是演員嗎？還寫台詞呢！到後來帶的時候，發現到只要自己知道要進行什麼活動，最重要的是當下能不能看出成員的需要並解決它，還有時間的掌握是很重要的，要如何在有限的時間，完整的呈現所要傳給成員的東西，結語也是很重要的。這次參加關懷天使，讓我多了一個經驗，知道哪些是需要改進和注意的，未來如有機會的話，能充分的運用所習得的知識和經驗，將活動帶得更好。