



中山醫學大學圖書館館訊

CSMU Library Newsletter

月刊 題



[E學習專欄](#) [書香園地](#) [師生園地](#) [交流園地](#) [活動報導](#) [館務動態](#) [目次](#) [回首頁](#)

師生園地

第三十一期 (109.10)

醫學系 劉宜慧

- 109學年度第1學期 電影欣賞公告
- 「圖書館創意行銷及品牌營造研習班」學習心得
- 「數位人文、地方深耕」研習心得報告
- 新世代解剖學軟體的教學心得
- 擔任zspace 講師的觀察與收穫
- 工讀的收穫與成長
- 平行時空的多岔路口·圖書館工讀這條路
- 四年一瞬·大學最美人生風景
- 來自一位工讀生的追憶
- 圖書館工讀血淚史

擔任zspace 講師的觀察與收穫

還記得第一次看到招募的時候，第一個反應就是「Zspace到底是什麼？」後來才知道原來Zspace是學校購入的一套輔助教學設備，利用3D及VR的方式，讓無法親自接觸大體的同學們，也能對於人體解剖構造的空間位置有更深的了解。Zspace講師的職責則是教同學如何操作這項工具，未來作為學習上的輔助。在每次上課前，除了向同學了解一下系級之外，我也會詢問這次來參與課堂的目的，並說明這堂課的內容大綱，讓大家能更快的進入狀況。



對我而言，擔任zspace講師最大的挑戰在於，每一次來參與課程的同學都不同，個性及參與目的也不一樣，如何在不冷場的情況下，讓同學們能盡可能的學習到最多的東西。像是Zspace儀器有它使用上的限制，通常我會依人數的情況稍作調整，像是筆的部分與主要那隻3D眼鏡僅能一個人使用，所以當人數太多時就需要分批教學，故在正式教如何使用儀器前，我會先帶大家使用ERMG中的解剖資料庫，這樣在人數太多的情況下，暫時無法使用的同學就可以練習資料庫的使用而不會無聊。或是發現大家開始眼神逐漸渙散的時候，我就會拿出壓箱寶---Zspace模擬達文西體驗。雖然Zspace主要功能是作為解剖學教學使用，但同時它也可以做為達文西儀器的輔助訓練，透過感應筆在小遊戲中不僅能練習手的穩定度，也能提升對於空間結構的了解。模擬達文西體驗的部分是我上課以來，發現同學們最喜歡的上課環節。

擔任講師的過程中，我發現一件蠻可惜的事情，就是有許多同學不熟悉或根本不知道原來學校有電子資料庫可以可供使用，故在上課的過程中，除了帶大家了解解剖學資料庫的使用外，我也會鼓勵大家多多使用圖書館的資源或介紹其他的圖書館開的訓練課程，讓學校所提供給學生的資源可以最大化。

上課的過程中，最快樂的時候就是看到大家因全心投入而閃閃發亮的眼神，及對於zspace這項資源從無到有的了解。儘管說因為每次參與人員都不同對我而言是一項挑戰，但這同時也是這份工作最迷人且有趣的部份，因為來報名的不一定是三類的科系，縱然是三類的科系，也不是每一系都會學習到解剖，更不是每個人都對解剖有興趣，因此大家的接受度其實會不太一樣，而每次不同的人員參與，總能激盪出不一樣的火花，而我也樂在其中，謝謝圖書館提供這麼棒的機會，讓我能有這麼特別的體驗！

