

中山醫學大學第二屆迴旋梯文學獎 投稿作品表

參賽類別	<input type="checkbox"/> 小說組 <input type="checkbox"/> 散文組 <input checked="" type="checkbox"/> 新詩組
作品名稱	重生
<p>                     一支高跟鞋跟精準陷下真皮，像撞球桿推撞肝臟，無聲炮燃爆裂；                      一嘴燒紅的菸蒂是酒精的情人，雙雙跳著踢踏舞，踩在皮脂層上；                      一雙巨人的手，甩動小小的豆腐腦，晃成了豆漿，流到硬腦膜下腔；                      一場不停歇的夢，在記憶還只是遍混沌之洋時，掙扎成了詩歌。                 </p> <p>                     這是失控的地土，失控的距離，失控的情緒，失控的童謠歌曲。                      這是靛藍的家園，靛藍的時間，靛藍的空氣，靛藍的皮下血點。                      這是咆哮的電話，咆哮的速度，咆哮的急救，咆哮的斷身蠟燭。                      護理師，醫師，社工，檢察官，法官，安置，未來？                      驗傷，驗相，驗屍。                 </p> <p>                     科學家說，皮膚下是肌肉、血管與神經，                      但孩子說，是痛，是永恆，是無盡的夢。                      世界依舊自顧高速旋轉，                      但此時必須放慢，因為愛。                 </p> <p>                     時間是軟糖，躺在他們的舌上，                      甘味沁入他們的腦皮，一波一波覆蓋在記憶的地平線上，直到夕陽。                      他們成長，卻又成為巨人，出掌。                      再度失控，再度咆哮，再度耽溺，                      記憶的循環，痛苦的痙攣。                 </p>	

不！

這世界真的願意慢下來了，強力煞車擠下砌出星爆火光，

火光燒開巨人的手，燒開藍色的牢籠，

燒開他們的知覺與麻痺，燒開那層浮誇的糖，

吐出一個新鮮的心，說

我要改變。

十分鐘，一顆軟糖已融化，甜味四散；

十分鐘，一位兒童的心正在扭曲，被訓練成下一位巨人。

他們要的是

爸爸，媽媽，糖糖，娃娃，花花，畫畫；

不是

打打，殺殺，罵罵，抓抓，拉拉，壓壓。

