

編後語

李英三說：

出刊了，是該把工作交給下期編輯的時候了。在此工作告一段落，心情可輕鬆下來時，內心升起的是一股熱愛與感激之情。感激那些犧牲了那麼多的假日與夜晚，埋首於審稿、編排和校稿的編輯們；感激編輯顧問們所關心和幫忙；感激那些在冷冽的寒風中，騎著機車載著我往返奔波的朋友們；感激那些說著：「如果有需要我幫忙的地方儘管告訴我！」的同學們，這個世界充滿了這麼多熱情而友愛的人們。寫著時，眼前出現的是他們那揚溢著熱情的笑臉。在此謹以一顆平實的心，向他們表示由衷的敬愛和感謝。

身為一個編輯，接觸到的每一樣事物，無論是教授、校友或在校學生，或多或少與學校有關，心中才深切的了解到學生與學校是這樣的息息相關，對學校也總懷著一份熱烈的感情——愛。

每當接到一份稿件時，無論來自教授、來自大海的彼岸、來自在校的同學，內心總有一份溫暖和鼓舞：有一個“中山人”他並不是以一個旁觀者的態度，也不是以一個毫無建設性的批評者，譏諷者的身分來批評學校，來要求別人應該給他什麼，而是用實際的行動，把自己花費時間與辛勞所創造出來的成果，拿出來與整個的“中山人”共享，來表達自己對中山的愛。

學校是一個大家庭，它是由每一個中山人一同構成的，它的好與壞就是每一個中山人努力成果的評價，深深祈望每一個中山人能夠提出自己的一份力量，讓我們同心協力的，以我們的耐心與愛心來把我們的學校創造得更好，同時也希望杏園能夠在我們苦心的培育下成長得更茁壯更美好。

李國鋒說：

極其幸，抑或極其不幸?! 從徵稿、審稿、編排、校稿、到最後的付印，我無不親躬其會。於焉，其中的酸、甜、苦、辣，備覺深刻。往往一大早就得動工，到華燈初上才拖著疲憊身心收工，回宿舍時騎起車來竟有飄然之感！

一個很難忘亦很感人的鏡頭——我們幾位編輯同仁擠在打字行內，分工合作，筆聲、紙聲、剪刀聲此起彼落，在昏黃的燈光下，勾畫出一幅很美的畫面，此將永留在我記憶深處。

告訴您，好友，有不少個日子及一個神聖的平安夜，我們“泡”在打字行，把全部的時間、精力「押」給杏園。儘管期末考即將來臨，再不「懸崖勒馬」即有被 down 掉的危險，但每當想到您的來稿及財力上的關懷，我們覺得這一切的辛勞都值得了。

朋友，不要忘記下次再投稿到屬於您我每一位中山人的杏園，好嗎？謝謝您!!!

陳瑞慶說：

沒有一件事是輕而易舉的，但是我們必須拿出我們的一股熱血，就憑著這種衝勁，杏園終能在期末考的壓力下順利的出刊。

在此我更鼓勵那些對編輯有興趣的同學，只要有足夠的熱誠與耐心，那麼，並不需要有太多的編輯經驗，你都可以來參加這項工作，你可以在此學習和琢磨你的文學素養並充實種種的經驗。

當然，我們都要求杏園十全十美，但是，這似乎是不可能，我們只能儘量減少一些人為上的疏忽。我們要求文章上實質的美好，但又惟恐各人觀點的不同，不能使每一位同學達到精神上的滿足。我們希望在感官上能使同學們有一種直覺的舒服感，你不覺得這期的圖片增了許多?!