

和善 的野人

最近在菲律賓叢林裏發現的二十七個生活在石器時代的野人他們有現代人類所有的美德，而沒有罪惡。



在莎士比亞名劇「哈姆雷特」中，鬱鬱寡歡的哈姆雷特曾說過這樣一句話：「在天堂和世界上，有許多事物遠超越你的幻想。」在形而上學與自然法則上而言，這是真實的。百萬年來始終是處女地的月球，最近也在人們的探險中，揭開了她的祕密。儘管如此，地球仍擁有許多神祕，山湖、海洋、天空仍充滿著傳奇。據聞喜馬拉雅山仍居住着毛髮蓬鬆，高大而不可思議的被稱為醜惡的雪人，（或許太武斷了，因為尚無人可證明是醜陋的人或是一個雪人，）而在蘇格蘭的 Lock Ness, Lock Morar則謠傳著住有巨大的怪物。沒有人真正知道，在

起伏不定，充滿怪味，數千呎深的海洋裏，會棲息著什麼樣奇異的水生動物。

從十二世紀以來，在許多著作中就傳說有一種不着陸的船在空中飛翔。而十九世紀的科學家，不贊成這種說法，說這些是慧星。但這些怪船又在二十世紀出現，現在被命名為UFOs (Unidentified flying objects)。一個不明的飛行物，一條海蛇，湖中巨獸，還有在永凍雪中雀躍的猿人，都是歷來在世界上傳聞的，有許多人想去探險，但至今尚無人發現。

去年，在一個很單純的奇遇中，科學家們在菲律賓

人烟絕跡的雨林中發現一個似太古時祖先的原始型式部族。那是坐落在菲律賓最南端的民答那峨島中幽暗多雨的哥達巴多叢林中的塔薩地族。塔薩地族已經住了一段時期，沒有人能估計有多久了，但是因為他們的文化和生活方式，極接近我們文明世界所遺棄的石器時代，所以我們可以由此推測，他們的年代已很久遠了。他們所住的雨林，除少數比較開化的部族外，其餘的地區都是不可思議的。

曼紐波布立特族的一個叫塔佛的人，在五年以前偶然在叢林裏發現了一些塔薩地人，他們兩族的方言，在某些方面大約相似，所以他們能互相溝通至相當的程度，而且塔佛還教導了他們一些有用的事物。據布立特族之報導，塔薩地族主要以野蕃薯——一種纖維性的食物為主，而佐以捕捉得來的蝌蚪、青蛙、螃蟹和小魚。一個塔薩地人說：“我們從不殺野獸，也沒有陷阱或獵具武器，我們的祖先是動物的朋友，而且天天和它們生活在一起。”他們只收集而不獵取食物，就如圖中所示的可食的東西，他們樂於挖掘腐爛木材中的東西，野香蕉、草莓和一些可食的花。塔佛在闖入這個亞當的花園後，就教他們作陷阱，殺死鹿、豬、猴子和老鼠，並且教他們吃美味的燻肉，用肉來交換布料，弓箭和小刀。但塔薩地族並不吃肉，也不用弓箭，他們只需要布料用來晚上禦寒。而小刀卻是一種有用的東西，可用來搗開棕櫚樹來抽取其中之木髓。塔薩地族所吃的兩種木髓，味道很像朝鮮薊的心，這是他們最喜愛的食物。

1971年，這些塔薩地族的純真生活就宣告結束了。塔佛說服他們到叢林的邊緣去，並且去見曼紐爾艾力塞地——菲律賓邊遠地區少數民族的軍隊總督。在那時候，大家都認為塔薩地族是住在森林中的窩棚裏，而在靠近塔薩地族的一棵大樹上建立了一個觀察所後——此處的樹可到二百呎高一艾力塞地和幾位助手及探訪記者可在上面以居高臨下之勢來觀察他們，發現塔薩地族實際上是住在斷崖絕壁的洞穴裏。在那時，他們全族只有二十四個人——在十個男子中，只有五位有妻子和九個孩子，大多數是男孩子。他們所用的石斧是粗糙而且古式的，是用劈開的小石子，沾著切開面磨光，然後用蔓草綁上一

根約一呎長的劈開的木棍。他們並不用石斧來攻擊，而只用來敲開硬果，斬掉蔓草，搗碎腐木。還有其他石製的工具，可用來將竹片削成小刀或做成木錐，木錐可用來取火。他們將這些木錐放在木頭的凹處裏，然後放在手上旋轉，木錐和凹處不斷摩擦的結果，就產生了火花，藉著乾燥的蔬菜纖維的燃燒，來照亮他們的生活。

如果我們的祖先也都曾像塔薩地族那樣的生活，那麼我們就不應該認為他們有什麼可恥的。所有的觀察者都注意到他們天性中和善的本質，他們沒有貪婪，而且對所有的族人及訪客都很仁慈，最難得的他們族部族的精神，是我們文明世界久已遺忘的。現在他們已擁有很多小刀，還有五萬英畝的保留地在他們居所的旁邊。他們族裏的人數也較當初被發現時要增加了一點：在今年八月二十七日，愛塔特生了一個男孩之後，才使塔薩地族的總人數增加到二十七名。愛塔特和她的先生畢蘭根（塔薩地族為一夫一妻制）及五個孩子是全族中最大的家庭。愛塔特是偶然從很遠，文明世界也不知道的一個叫做山度卡的部族來的，而且據塔薩地族說，在他們周圍很遠很遠的森林中，還有一個叫塔薩飛的部族，也和他們一樣的未見過文明世界。但是他們很快就會被發現的。不過這也許只是一個願望而已，可能只有上帝及艾力塞地總督才知道。現在塔薩地族將艾力塞地比喻做“Momō Dakel Diwata Tasaday”，也就是“將好運帶給塔薩地族的偉大攜帶者”的意思。

這是千真萬確的，自艾力塞地帶了大批的生活必需品及探訪記者，攝影師，電視工作人員到塔薩地族去訪問後，他們的生活就有很大的改善了。他們現在也使用艾力塞地所贈送的手電筒。這些文明世界所贈送給他們的東西，是會一直留存在雨林中，且很不容易被移去的。不久之後，塔薩地族就會開始感覺到對文明物質的需要，而當這件事一發生後，他們現在的原始生活也就要宣告結束了。還有多久，塔薩地人就會想去看看外面的世界？而當他去看了花花世界之後，又會有什麼感觸？他將帶回去的現代的野蠻而可怕的文化，又將使他們叢林洞穴中的親族，多麼地震驚！